

## BILATERALE AFTALER

Den 1. Oktober 2007 havde Gramex aftaler med følgende organisationer, der varetager udøvende kunstneres og producenteres interesser:

<u>Organisation</u>	<u>Land</u>	<u>Aftaletype</u>	<u>Organisation</u>
AADI-CAPIF	Argentina	B	K/P
ABRAMUS	Brasilien	A	K/P
ADAMI	Frankrig	A	K
AGATA	Lithauen	B	K
AIE	Spanien	A	K
ANDI	Mexico	A	K
APOLLON	Grækenland	B	K
CREDIDAM	Rumænien	A	K
EEL	Estland	B	K
EJI	Ungarn	A	K
ERATO	Grækenland	B	K
GDA	Portugal	B	K
GEIDANKYO/CPRA	Japan	A	K
GRAMEX	Finland	A	K/P
GRAMO	Norge	A	K/P
GVL	Tyskland	B/C	K
HUZIP	Kroatien	B	K
IFPI	Sverige	A	P
IMAIE	Italien	B	K
INTERGRAM	Tjekkiet	A	K/P
LaIPA	Letland	B	K/P
LSG	Østrig	A	K
PPL	England	A	K/P
PPSP	Filippinerne	B	K/P
PRISM	Malaysia	B	K
RAAP	Irland	A	K
RPA	Rusland	A	P
SAMI	Sverige	A	K
SAWP/STOART	Polen	L/I	K
SENA	Holland	A	K/P
SFH	Island	A	K
SLOVGRAM	Slovakiet	A	K/P
SPEDIDAM	Frankrig	B	K
SUDEI	Uruguay	B	K
SWISSPERFORM	Schweiz	A	K

Under "Aftaletype og Rettighedsgruppe" fremgår det, om der er indgået en "A" eller en "B" aftale med den pågældende søsterorganisation, og for hvilke rettighedsgrupper denne aftale er gældende (kunstneraftale (K) og/eller en producentaftale (P)).

Aftaletype A betyder, at der årligt udveksles individuelle vederlag mellem Gramex og den pågældende organisation.

Aftaletype B betyder, at de optjente vederlag bliver i det land, hvor de er optjent. Der er altså ingen udveksling af vederlag.

L/I betyder "Letter of Intent" dvs. en "hensigtserklæring" om at indgå aftale.