

## Tillæg til aftale om Webcasting af beskyttede lydoptagelser

Nærværende tillæg omfatter webcasting af toplister af lydoptagelser og/eller musikvideoer.

Med mindre andet tydeligt fremgår af nærværende tillæg er de i aftalen om Webcasting af beskyttede lydoptagelser anførte vilkår ligeledes gældende for dette tillæg.

### §A. Definitioner

Begrebet **webcasting af toplister af lydoptagelser** dækker i forhold til dette tillæg streaming af en top 40 track- eller musikvideoliste på internettet. Brugeren kender ikke og har ikke mulighed for at vælge rækkefølgen af de tracks/musikvideoer, der indgår i top 40 listen. Brugeren kan derimod se det track eller den musikvideo, der følger direkte efter det, der aktuelt fremføres og brugeren kan skippe til næstkommende track/musikvideo.

### § B. Pris for Webcasting af toplister

Pris-per-stream-per-lytter	Webcasttype
0,049 kr.	Webcasting af toplister af lydoptagelser
0,079 kr.	Webcasting af toplister af musikvideoer

#### Bemærk!

- Pris-per-stream-per-lytter er kun relevant, når den udgør mere end det månedlige grundvederlag.

#### Månedligt grundvederlag - Webcasting af toplister af lydoptagelser:

Antal streams /måneden	0 – 12.000	12.000 – 24.000	24.000 – 48.000	> 48.000
Månedligt grundvederlag	kr. 1.384	kr. 1.874	kr. 3.279	kr. 4.919
Ikke-kommerciel	kr. 905			

#### Månedligt grundvederlag - Webcasting af toplister af musikvideoer:

Antal streams /måneden	0 – 12.000	12.000 – 24.000	24.000 – 48.000	> 48.000
Månedligt grundvederlag	kr. 2.215	kr. 2.999	kr. 5.247	kr. 7.870
Ikke-kommerciel	kr. 1.448			

#### Bemærk ved grundvederlag!

- Hvis en webcaster streamer en sang til 10 samtidige lyttere, er det lig med 10 streams. Hvis en lytter streamer 10 sange, er det lig med 10 streams.
- Ved mere end 12.000 streams per måned kategoriseres webcasting som kommerciel.
- Såfremt en online webtjeneste både tilbyder webcasting af toplister af lydoptagelser og af musikvideoer, skal der svares adskilte vederlag (herunder grundvederlag) for begge udnyttelsesformer.

### **§ C. Fakturering af grundvederlag**

Det månedlige grundvederlag faktureres i slutningen af hver måned for den efterfølgende måned. Betalingen skal senest finde sted + 10 dage efter fakturadatoen.

#### **§ C.1 Fakturering udover grundvederlag**

Gramex skal, baseret på Webcasterens kvartalsrapportering om brug i henhold til denne aftales Bilag 2 og 3, sende en faktura til Webcasteren såfremt brugen overstiger det månedlige grundvederlag. Betalingen skal senest finde sted + 10 dage efter fakturadatoen.

#### **§ C.2 Forsinket betaling og indeksregulering**

De anførte priser indeksreguleres hvert år den 1. januar med ændringen i nettoprisindekset for oktober måned, det foregående år.

Ved forsinket betaling tilskrives rente på 1,2 % per måned. Ved udstedelse af rykker opkræves gebyrer i henhold til rentelovens regler.

Manglende betaling kan medføre forbud mod Webcasting indtil de skyldige beløb er betalt.

### **§ D. Rapportering**

Webcasteren er forpligtet til at sende Gramex en detaljeret rapport om brug af lydoptagelser for hvert kvartal, senest den 15. efter udgangen af et kvartal. Rapporterne skal være i henhold til denne aftales bilag 2.

Rapporterne skal være i et standardiseret elektronisk format og skal leveres til Gramex via elektronisk post (e-mail), File Transfer Protocol (FTP) eller cd-rom. Rapportering i form af papirudprintning eller hard copy rapporter er ikke tilladt.

Teknisk XML eller Exel standard til brug for rapportering kan findes på <http://www.gramex.dk/Nettet/Webcasting.aspx>

#### **§ D.1 Ikke-kommerciel Webcaster**

Uanset det i § 5 anførte, er en Ikke-kommerciel webcaster fritaget for rapporteringsforpligtelsen i overensstemmelse med Bilag 2. En Ikke-kommerciel webcaster er dog forpligtet til at indberette oplysninger om brug i henhold til denne aftales Bilag 3.

### **§ E. Øvrige betingelser**

#### **Varighed**

Nærværende tillægsaftale er udtryk for en prøveordning og løber i en periode på seks måneder, fra det tidspunkt for Webcasteren foretager den i dette tillæg beskrevne webcasting. Inden for denne prøveperiode kan aftalen opsiges med én måneds varsel til udgangen af et kvartal.

### Indhold i Toplisterne

De enkelte toplister der webcastes må ikke begrænses til at omfatte mindre end 40 lydoptagelser/musikvideoer per topliste.

Toplisterne må ej heller udelukkende indeholde lydoptagelser/musikvideoer af/med én kunstner.

Nærværende tillægsaftale omfatter ikke streaming til eksterne enheder, herunder audiovisuelle skærme e.l. og giver heller ikke mulighed for at oprette egentlige online musikvideokanaler.

Tilladelsen i nærværende tillægsaftale omfatter ikke mulighed for, at brugeren kan tilgå specifikke lydoptagelser eller musikvideoer på et individuelt sted og tidspunkt.

### Oplysninger om Webcasteren samt underskrift

Webcasters navn (og evt. CVR.nr.)	
Adresse	
Website	
Telefon	
E-Mail	
Kontaktperson	
Dato for opstart	

Pris-per-stream-per-lytter ("klik-pris"): Angiv antal forventede streams per måned ved siden af dit kryds.		0,048 kr. Webcasting af toplister af lydoptagelser
		0,0768 kr. Webcasting af toplister af musikvideoer
	Ikke-Kommerciel Webcaster	Ja__ Nej__

---

Dato og den tegningsberettigedes underskrift

---

Dato og Gramex underskrift

**Bilag 2**  
**Report Standard - Webcasting**

	Record Name	Format	Remark	Max characters	Record start position	Optional/Mandatory
<b>Header</b>	Name of station	Text	Header	50	1	<b>M</b>
	Customer id	Nnumeric	Header	20	1	<b>M</b>
	Type of Webcasting	Text	Header Standard/Interactive/Personaliseret	11	1	<b>M</b>
	Period of reporting	Text	Header	50	1	<b>M</b>
	Total number of performances in Period of reporting	Numeric	Header	50	1	<b>M</b>
<b>Recording information</b>	Aggregated number of performances	Numeric	Ex. 12	8	1	<b>M</b>
	Date of Broadcasting	Date	Ex. 2001-09-12	10	10	<b>M</b>
	Track starting time	tt:mm:ss	Ex. 22:15:23	8	21	<b>O</b>
	Track playing time	mm:ss	If standard type 01:00 If interactive type 01:33 If Personaliseretd type 02:66	5	30	<b>M</b>
	Recording ID	Numeric	Unique Gramex Identifier	10	36	<b>O</b>
	Side	Numeric	Ex: 01	4	47	<b>O</b>
	Track	Numeric	Ex: 02	4	52	<b>O</b>
	Album Titel	Text	EX: Turn Back Time	50	57	<b>M</b>
	Track Titel	Text	Ex: Turn Back Time Radio Mix	50	108	<b>M</b>
	Main Artist	Text	Ex: Aqua	50	159	<b>M</b>
	ISRC-Code	Text	Ex: DKBKA9800102	15	210	<b>M</b>
	Record label	Text	Ex: Universal Music	50	226	<b>M</b>
	Catalogue no.	Text	Ex: UMD85043	20	277	<b>M</b>
	Country of Recording	Text	ISO 9166, ex: DK, GB, US	3	298	<b>M</b>
	Year of first release	Numeric	Ex: 1998	4	302	<b>M</b>
	Local ID	Numeric	Unique Local Track Identifier	10	307	<b>M</b>

### BILAG 3 RAPPORTERINGSKRAV IKKE-KOMMERCIEL

En Ikke-kommerciel webcaster skal for **hvert kvartal**, senest den 15. i måneden efter kvartalets udløb, rapportere:

Felt	Format
Navn på Webcaster	Tekst
Dato for rapport	DD-MM-ÅÅ
Rapporteringsperiode start	DD-MM-ÅÅ
Rapporteringsperiode slut	DD-MM-ÅÅ
Antal streams pr. måned *	Tal
Sendetid - antal timer pr. døgn**	Tt
Musikbrug - antal timer pr. døgn**	Tt
Lytterpeaks pr. måned (antal maksimale samtidige lyttere)	Tal
Indtægt pr. måned i indeværende rapporteringsperiode***	Tal

\* Hver gang en lytter streamer en lydoptagelse hos Webcasteren, finder "klik-prisen" anvendelse og betalingen akkumuleres. Hvis en Webcaster streamer en sang til ti samtidige lyttere, er det lig med ti streams. Ligeledes, hvis en lytter, lytter til ti sange, vil det være lig ti streams.

\*\* Har der været ændringer i sendetid og musikbrug i løbet af perioden, rapporteres sendetid og musikbrug pr. måned, eventuelt med et gennemsnit i den pågældende måned.

\*\*\* Hvis indtægten bevirker, at kriterierne for at blive betragtet som ikke-kommerciel webcaster overskrides, vil dette medføre en regulering af aftaleforholdet. Ændringen medfører, at kunden fremadrettet vil blive faktureret som kommerciel webcaster. Reguleringen har tilbagevirkende kraft til den måned, hvor indtægten overskred den tilladte grænse for en ikke-kommerciel webcasters samlede årlige indtægt. Gramex kan anmode om, at dokumentationen for webcasterens indtægter, sker ved fremsendelse af revisorerklæring.

Dato og den tegningsberettigedes underskrift \_\_\_\_\_