

## rapporteringsskema til forestilling med baggrundsmusik m.v.

sted: \_\_\_\_\_ dato: \_\_\_\_\_

### Teater

teatrets navn og kontaktperson \_\_\_\_\_  
 adresse \_\_\_\_\_  
 telefon \_\_\_\_\_  
 email \_\_\_\_\_  
 antal pladser i teatret \_\_\_\_\_

### Forestilling

forestillingens titel \_\_\_\_\_  
 antal forestillinger i spilleperioden \_\_\_\_\_ periode \_\_\_\_\_  
 forestillingens samlede længde \_\_\_\_\_ timer \_\_\_\_\_ min.  
 forestillingens samlede musikforbrug \_\_\_\_\_ min.

Til forestillingen anvendes:

- indspillet kopieret musik (udgivet på cd, mp3, bånd, plade, mini-disc m.v.)  
- vi søger hermed om indtrædelse i abonnementsordningen vedr. kopiering
- indspillet kopieret musik, hvor kopiering er foretaget udenfor Danmark. Kopi af tilladelse fra rettighedshaverne skal vedlægges denne rapportering.
- den originale indspillede musik på cd, mp3, bånd, plade, mini-disc m.v.

angiv antallet af tracks:

musikkens varighed	0 - 3 minutter	4 - 5 minutter	6 - 10 minutter
antal tracks, der indgår i selve forestillingen			
antal tracks før / efter forestillingen samt i pausen			

Benyttes f.eks. et track med varighed 0:26 og 2 tracks med varighed af 4:00 skrives antal=1 ud for "0-3 minutter" og antal=2 ud for "4-5 minutter"

Hvis det samlede musikforbrug overstiger 15 minutter, eller et enkelt track varer mere end 10 minutter, skal der træffes særskilt aftale om betalingen.

Gramex bedes være opmærksom på, at vederlag for den offentlige fremførelse af den indspillede musik skal betales af \_\_\_\_\_

Sted og dato \_\_\_\_\_

Underskrift \_\_\_\_\_